

Модный ансамбль: в тренде — дружба!

Пока ты штудируешь «Lookbook» в поисках ответа на вопрос «Что сейчас носят?», в сфере фэшн-индустрии наметились новые тренды. Сотрудничество двух масштабных проектов — Республиканского фестиваля-конкурса моды и фото «Мельница моды» (Беларусь) и Международного конкурса молодых дизайнеров «Русский силуэт» (Россия) — приносит свои плоды.

А началось всё в 2012 году, когда проводить Республиканский фестиваль-конкурс моды и фото «Мельница моды» поручили Национальному центру художественного творчества детей и молодежи. На предложение о сотрудничестве президент благотворительного фонда «Русский силуэт» **Татьяна Михалкова** с удовольствием откликнулась, и с тех пор связи в этой сфере укрепляются.

— Прошло два года, но прекрасно помним все работы российских кутюрье, — рассказывает **Игорь Леонидович Иванов**, руководитель подиум-школы «Fashion Style» НЦХТДиМ. — Тогда в столичном Дворце спорта свои коллекции представили дизайнеры «Русского силуэта» **Алексей Власов**, **Хава Арапиева**, **Денис Дорошенко**. И на «Мельнице моды-2013» московские коллеги **Джемал Махмудов**, **Ксения Бобрышева**, **Анна Малакишинова** также продемонстрировали великолепное шоу.

— Делать первые шаги трудно. Всё ли удаётся?

— Когда организуешь мероприятие такого уровня, конечно, волнуешься. Но у нас сложилась отличная команда под руководством директора центра **Надежды Васильевны Васильченко**. За творческим процессом следит член Белорусского союза дизайнеров, заведующая отделом моды и дизайна НЦХТДиМ **Светлана Гнеденок**. Финалистов оценивало международное жюри — партнёры из России, Украины, Латвии, Италии, Великобритании... И у нас получилось! Представители благотворительного фонда «Русский силуэт» даже учредили свой приз — приглашение на «Volvo Fashion Week-2012», который вручили белорусскому дизайнеру **Валентине Неборской**.

— Желающих принять участие в «Мельнице моды» с каждым годом становится больше?

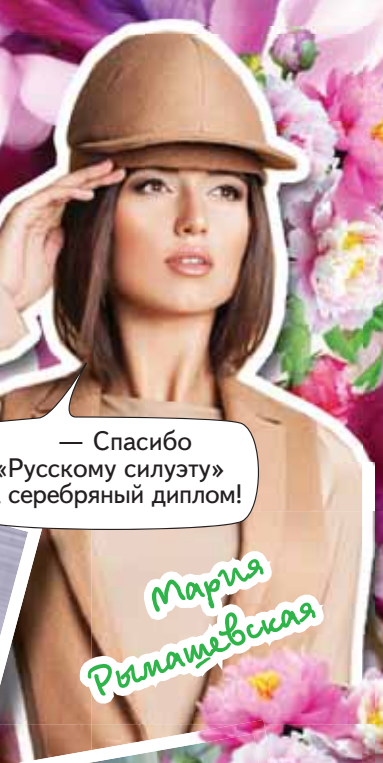
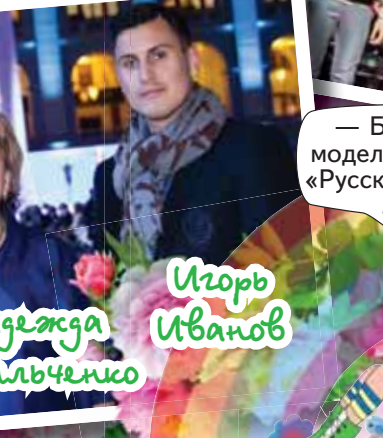
— Да, причём заявки подают не только молодые дизайнеры, но и профессионалы. Среди них и завсегдатаи конкурса: интересно следить за их ростом. И для юных дарований это не только возможность показать свою коллекцию зрителю. Главная цель для многих из них — стажировки в других школах моды и дизайна, а также поездки в составе творческих мастерских «Мельницы моды». Из года в год их количество увеличивается благодаря налаживанию продуктивных связей с представителями учебных заведений России и Европы.

— Какие бонусы предусмотрены для моделей?

— Для них это также хороший опыт. Кроме того, на «Мельнице моды» учреждены номинации «Супермодель Беларуси», «Мисс (мистер) модель Беларуси», «Модель-дебют фестиваля-конкурса». А в рамках «Русского силуэта-2013» впервые прошёл конкурс «Ты — Супермодель», где обладательницей серебряного диплома и подарочного сертификата стала воспитанница нашей подиум-школы «Fashion Style» **Мария Рымашевская**.

— Содействие продвижению одарённых художников — главная задача и «Мельницы моды», и «Русского силуэта». Какие совместные шаги в этом направлении планируете совершить?

— Представитель фонда «Русский силуэт» **Алексей Власов** вручил белорускам **Анне Забелиной** и **Анне Жук** приглашения на XI Международный конкурс молодых дизайнеров «Русский силуэт», который пройдёт осенью 2015 года в Москве в Гостином Дворе. Кстати, в сентябре Анна Забелина участвовала от Беларуси на «Volga Fashion Fest» в Ярославле. А в Москве делегаты посетят Дом моды **Вячеслава Зайцева**, где смогут пообщаться с мэтром, осмотреть мастерские, личный кабинет кутюрье, в выставочном зале увидеть его работы.



— Спасибо «Русскому силуэту» за серебряный диплом!

Мария Рымашевская

Татьяна Михалкова
почётный член Российской академии художеств, президент благотворительного фонда «Русский силуэт»:

— Беларусь представляет в финале «Русского силуэта» такое же количество коллекций, как и самая сильная дизайнерская школа России из Омска, потому что профессионализм модельеров из Синеокой заслуживает восхищения, равно как и уровень организации самой «Мельницы моды».

Анна Жук
дизайнер:

— В «Мельнице моды» участвую не в первый раз. И это стало для меня отправной точкой. Надеюсь достойно представить родную Беларусь на XI Международном конкурсе молодых дизайнеров «Русский силуэт» в Москве.

— Белорусских моделей заметил «Русский силуэт»!

— Наши страны сотрудничают в сфере моды с 2012 года!

Светлана Гнеденок

Надежда Васильченко

Игорь Иванов